CARRUSEL
ESCUELA DE LA MIRADA

INFORMACIÓN PRÁCTICA

ASPECTOS PRÁCTICOS
TEATRO EL KAFKA

A-Aspectos prácticos

Es importante charlar con los alumnos en la escuela sobre aspectos prácticos de la visita para prever situaciones que puedan generarles preocupación o restarles conexión con esta experiencia de ser espectador de artes escénicas. A continuación les enviamos una lista con algunos puntos que pueden ser de utilidad:

- Habrá coordinadores pedagógicos esperándolos en el teatro y dispuestos a contestar preguntas y ayudar en lo que haga falta.
- Un coordinador los acompañará y los ubicará en las butacas. Una vez ubicados en la sala se les solicitará apagar los teléfonos celulares y guardar bebidas y comida. Se solicita avisar a los alumnos para predisponerlos a estas consignas.
- Cuando finaliza la función habrá una actividad moderada por un educador y se podrán realizar preguntas al elenco del espectáculo.
- Durante la función y la charla debate posterior no se pueden tomar fotografías ni filmar.
- Se recomienda llegar mínimo 20 minutos antes para que todos los alumnos puedan ir al baño y disfrutar de la antesala del teatro.
- Se les solicitará a los docentes presentes en la actividad sus mail a fin de enviarles una
- Informamos que la actividad tiene una duración de 2 horas máximo. Se solicita 1 acompañante por cada 10 chicos en escuelas primarias y secundarias; y 1 acompañante cada 5 chicos para nivel inicial.
- Requerimos que el horario de inicio pautado se respete lo máximo posible, considerando posibles eventualidades en el tránsito. Por cuestiones organizativas, la tardanza podrá afectar la duración de la actividad sujeto a decisión del equipo de Carrusel.
- El teatro no cuenta con estacionamiento propio.

• Los docentes y acompañantes también forman parte de la actividad por lo que su participación será fundamental tanto acompañando al grupo como colaborando con las actividades.

• Invitamos a los docentes a enviarnos comentarios que crean pertinentes sobre el grupo, proyectos que están realizando, acotaciones, etc., para adecuar la propuesta especialmente a las características de cada curso al siguiente mail: **pedagogico@carruseldelasartes.com.ar**

Solicitamos que esta información sea transmitida a todos los referentes que acompañen al grupo.

B- Del aula al teatro: El Kafka Espacio Teatral
Dirección: Lambaré 866.
Capacidad: 96 localidades.
Teléfono: (011) 4862-5439

ElKafka Teatro Independiente de la Ciudad de Buenos Aires, dirigido por una cooperativa compuesta por Graciela Schuster, Rubén Szuchmacher y Paula Travnik. Socio fundador: Daniel Brarda. Este teatro está asociado a Artei (Asociación Argentina de Teatro Independiente) y cuenta con el apoyo del Instituto Nacional de Teatro (INT) y de PROTEATRO

CONTACTO
Martín Lavini 15- 3793-3093 – **contacto@carruseldelasartes.com.ar**
Brenda Carlini 15-5914-7437 - **brendacarlini@carruseldelasartes.com.ar**
www.carruseldelasartes.com.ar
Facebook: /Carruseldelasartes

CARRUSEL

ESCUELA DE LA MIRADA

2016